

# OMBRE E SORGENTI

Utilizziamo la torcia piccola (sorgente puntiforme) e un faretto (sorgente diffusa) per proiettare l'ombra di un oggetto sullo schermo.

Osserviamo che l'ombra della sorgente puntiforme è molto nitida, mentre quella della sorgente diffusa è più sfumata.



Utilizziamo uno schermo per diapositive e quattro faretti con lampadine bianche da 60 watt.

Con gli oggetti e il nostro corpo proviamo a formare ombre e penombre osservando e facendo previsioni.

